



Medley

Folk-Kultband aus Oberösterreich

Sehr geehrte Mitglieder im Kulturforum Traun!

Wir starten wieder durch!

„Lebens-Wahn-Sinniges“ lautete der Titel des ersten Programms in diesem Jahr. Mit Lyrischem, Eigenem, Interpretiertem und Clowneskem gab es viel zu schmunzeln und zu lachen.

Günter Wolkerstorfer bestach nicht nur durch die Auswahl der Texte und Gedichte, er ist auch ein perfekter Vortragender, der sich in der Sprache den unterschiedlichsten Themen ausgezeichnet anpasst. Claudia Woldan und Sigi Mittermayr bewiesen einmal mehr ihr musikalisches Können. Passend zur Faschingszeit durfte die Clownerie nicht fehlen.

Vor zwei Jahren wollte die **Folk-Kultband Medley** mit Bandleader Robert Höfler ihr 40-jähriges Bestehen auch in Traun feiern. Corona kam dazwischen. Im März wollen wir mit den vier Vollblut-Musikern dieses Jubiläum nachholen. Mit ihren ruhigen, lustigen, ausgelassenen Liedern und ihrer mitreißenden Musik haben sie vor Jahren hier in Traun die Herzen vieler erobert.

Das Lamus Quartett, unter der Leitung von Norbert Prammer, bringt am 1. April in der Stadtpfarrkirche Traun „**Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz**“ von Joseph Haydn zur Aufführung. Gesprochene Texte zu den sieben Worten machen das Erleben der gefühlvollen Musik noch beeindruckender.

Ensembles der Landesmusikschule Traun konzertieren wieder zusammen mit Autorinnen und Autoren der Kupfermuckn diesmal in der Pfarrkirche St. Josef in Oedt mit einer „**Musikalischen Abendstunde**“ Ende April.

Kulturelles vom Feinsten wartet auf Sie!



Eugen Brandstetter
für das Kulturforum Traun



Irische Rebellenslieder und ruhige Balladen, ausgelassene Trinklieder und flotte Tänze, witzige Zungenbrecher und erdiger Rhythm`n Blues: Das Flair der Pubs Irlands, die romantischen Weiten Schottlands, die Musik der amerikanischen Südstaatler und bodenständiger Bluegrass – die vier Musizierenden verbinden die Klangwelten zweier Kontinente ganz mühelos zu einem höchst beeindruckenden und nachhaltigen Klangerlebnis.

Die Palette der Instrumente reicht vom Akkordeon über die Irische Bouzouki und das Irish Banjo hin zu Slidegitarre, Blues Harp und Five string-Bluegrass Banjo.

Promotion-Video: <https://www.youtube.com/watch?v=qE8g03yu0Wo>

Weitere Infos:

Website: www.medley.at

Youtube Kanal:

https://www.youtube.com/channel/UC_gmC3fj59mDspkPuYd_1Mw

Facebook: <https://www.facebook.com/medley.at>

Instagram: <https://www.instagram.com/medleyfolkband/>

MEDLEY

Folk-Kultband aus Oberösterreich

St. Patrick´s Day Konzert

Georg Höfler

Gesang, Gitarre, Squareneck, Bodhran, Cajon,

Robert Höfler

Gesang, Gitarre, Irish Bouzouki, Bluegrass Banjo

Karin Keck

Gesang, Akkordeon

Martin Reisinger

Gesang, Slidegitarre, Blues Harp, Irish Banjo, E-Bass

Pfarrheim Traun

Freitag, 18. März 2022, 19:00 Uhr

	Erwachsene:	KUFO-Mitglieder:	Jugend:
Reservierung	€ 12,--	€ 10,--	€ 8,--
Abendkasse	€ 15,--	€ 12,--	€ 10,--

wir empfehlen

Karten-Reservierung unter Tel.: 0664 523 86 60

Bitte beachten Sie die aktuellen Corona-Vorschriften!

Pfarrheim Traun, 4050 Traun, Johann Roithner Straße 3



Lamus Quartett

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz

1786 bekam Joseph Haydn von der Kathedrale in Cadix den Auftrag, eine Instrumentalmusik zu den sieben letzten Worten Jesu am Kreuze zu schreiben. Ein Jahr später kam es zur Uraufführung und noch im selben Jahr arrangierte Haydn das Werk für Streichquartett und verhalf ihm so zu größerer Verbreitung. 1796 erstellte er sogar noch eine Oratorienfassung der sieben Worte.

Walter Jens (1923 – 2013) war ein deutscher Altphilologe, Literaturhistoriker, Schriftsteller, Kritiker und Übersetzer. Er war Ordinarius für Rhetorik an der Universität Tübingen, Präsident des PEN-Zentrums Deutschland und Präsident der Akademie der Künste zu Berlin.

Joseph Haydn

Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz

Lamus Quartett

August Kothbauer, 1. Violine
Adelinde Wiesmayr-Urthaler, 2. Violine
Matthias Schlager, Viola
Norbert Prammer, Violoncello

Josef Duda liest Texte von Walter Jens

Stadtpfarrkirche Traun
Freitag , 1. April 2022, 19:00 Uhr

	Erwachsene:	KUFO-Mitglieder:	Jugend:
Reservierung	€ 12,--	€ 10,--	€ 8,--
Abendkasse	€ 15,--	€ 12,--	€ 10,--

wir empfehlen

Karten-Reservierung unter Tel.: 0664 523 86 60

Bitte beachten Sie die aktuellen Corona-Vorschriften!

Introduzione. Maestoso ed Adagio

1. *Pater, dimitte illis, quia nesciunt, quid faciunt.*

Vater, vergib ihnen, denn sie wissen nicht, was sie tun.

2. *Hodie mecum eris in Paradiso.*

Wahrlich, ich sage dir: Heute wirst du mit mir im Paradiese sein.

3. *Mulier, ecce filius tuus.*

Frau, siehe, das ist dein Sohn.

4. *Deus meus, Deus meus, utquid dereliquisti me?*

Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?

5. *Sitio.*

Mich dürstet.

6. *Consummatum est.*

Es ist vollbracht.

7. *In manus tuas, Domine, commendo spiritum meum.*

In deine Hände, Vater, gebe ich meinen Geist.

Il terremoto. Presto e con tutta la forza



Joseph Haydn komponierte mehrere Fassungen: eine Passionsmusik für Orchester, eine Bearbeitung für Streichquartett und einen Klavierauszug. Jahre später (1796) entstand Haydns darauf basierendes Oratorium für Soli, Chor und Orchester.

Der Auftrag an Joseph Haydn lautete, sieben langsame meditative Sätze zu komponieren, einen für jedes der letzten Worte Jesu. Es war eine schwierige Aufgabe – ohne untergelegten Text, aus freier Phantasie, sieben Adagios aufeinander folgen zu lassen. Im Zuhörer sollen alle Empfindungen geweckt werden, die im Sinne eines jeden von dem sterbenden Erlöser ausgesprochenen Wortes lagen.

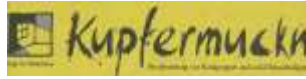


Im Abstand von zwei Jahren gestalten Ensembles der LMS Traun zusammen mit Autorinnen und Autoren der Kupfermuckn eine **Musikalische Abendstunde** – heuer zum Thema **LIEBEN UND LEIDEN**.

Die **Kupfermuckn** ist eine **oberösterreichische Straßenzeitung**. Sie wird im Stadtgebiet von Linz, Wels und Steyr verkauft. Der Begriff *Kupfermuckn* stammt aus dem Wortschatz Wohnungsloser und bedeutet ein *Schlafplatz* oder ein *Unterschlupf* in einem verlassenen Gebäude oder einer Hütte.

1996 veranstaltete der Verein **Arbeitsgemeinschaft für Obdachlose** eine Schreibwerkstatt. Die Ergebnisse dieser Schreibwerkstatt wurden zu einer Zeitung zusammengefasst, die in der Linzer Innenstadt verteilt wurde. Aufgrund der Nachfrage wurde die Zeitung anfangs vierteljährlich fortgesetzt und erscheint seit 2002 monatlich. 2010 wurden übers Jahr rund 200.000 Exemplare verkauft.





LIEBEN UND LEIDEN

Musikalische Abendstunde

Vokal- und Instrumentalmusik der
Landesmusikschule Traun

Autorinnen und Autoren der
Kupfermuckn

Pfarrkirche Oedt
Mittwoch, 27. April 2022, 19:00 Uhr

Freiwillige Spende

Bitte beachten Sie die aktuellen Corona-Vorschriften

Pfarrkirche St. Josef, 4050 Traun-Oedt, Randweg 6

Bilder kaufen – Kindern helfen



V o r a n k ü n d i g u n g

HELLMUTH BODENTEICH

„Zum 100. Geburtstag“

Galerie der Stadt Traun

Mittwoch, 23. November 2022

Vernissage mit Versteigerung

Im Nachlass des Künstlers finden sich unzählige Werke unterschiedlicher Technik von seiner Spezialität Collagen über Aquarell, Öl, Tempera bis hin zu Arbeiten mit Acryl.

Bilder kaufen – Kindern helfen

Spendenaktion zum 100. Geburtstag von Hellmuth Bodenteich
für Kinder-Maltherapie im Atelier VOGERLFREI
in Zusammenarbeit mit dem
ÖÖ Landesverband für Psychotherapie

Der Verkauf der Bilder von Hellmuth Bodenteich
ist bereits angelaufen!

Schon ab € 100,- können Sie ein Bild erwerben!
www.lifssyn.at

Rückfragen und weitere Infos zur Spendenaktion:

Mag.^a Angelika Guldt (Tochter des Künstlers)

E-Mail: info@lifssyn.at



Hellmuth Bodenteich, Collage-Mischtechnik, 1987

Fotos Medley: Sabrina Koll

Foto Lamus Quartett: Daniel Prammer

„Die sieben letzten Worte“

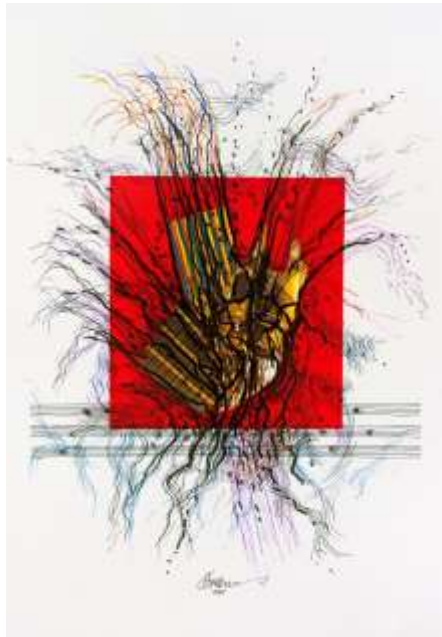
Wikipedia: Illustration, Niederlande, 17. Jahrhundert

Fotos einiger Bilder von Hellmuth Bodenteich:

Werner Redl, office@werfotografiert.at

Geplantes Programm – Frühjahr 2022

18. März Freitag	„St. Patrick´s Day Konzert“ 40+2 Jahre Medley Leitung: Robert Höfler	Pfarrheim Traun 19:00 Uhr
1. April Freitag	Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz von Joseph Haydn Streichquartett Leitung: Norbert Prammer	Stadtpfarrkirche Traun 19:00 Uhr
10. April Palmsonntag	Palmweihe Goldhaubenfrauen	
27. April Mittwoch	Musikalische Abendstunde LMS Traun Kupfermuckn	Pfarrkirche Oedt 19:00 Uhr
10. Mai Dienstag	musiziert und g´sung Volksmusik-Konzert Blechbläser Quartett, Saitenmusik, Ziehharmonika-Duo, Dreigesang Sprecherin: Friederike Peham	Pfarrheim Traun 19:00 Uhr
18. Mai Mittwoch	Wenigstens Blumen Wenigstens Lieder Text: Gioconda Belli Komposition: Andreas Neubauer Musik: Carin Cosa Latin Band Tanz: Angela Cooper	Pfarrkirche St. Martin 20:00 Uhr



Hellmuth Bodenteich: „Jazz“ Collage-Mischtechnik,
50 x 65cm, 1988



Impressum:
Medieninhaber, Hersteller, Herausgeber und Redaktion:
**Kulturforum Traun im OÖ. Volkswbildungswerk,
Eugen Brandstetter, Haidfeldstr. 2, 4050 Traun.**
Verlags- und Herstellungsort: Traun, Eigenvervielfältigung
Tel.: **07229 / 91146** oder **0664 / 5238660**
Mail-Adresse: eugen.brandstetter@lwest.at
Internet Adresse: www.kulturforum-traun.at

