



Dietmar Pickering

„Inspiriert von allem dieser Welt“

**Mittwoch, 10. Jänner 2018
Galerie Traun
19:00 Uhr**

Einführende Worte: Eugen Brandstetter

Laudatio: Josef Gruber
Tips Geschäftsführung und Chefredaktion

Eröffnung: Fürst von Starhemberg / Georg Starhemberg

Ausstellungsdauer: bis 04. Februar 2018

Galerie der Stadt Traun, Hauptplatz 1

Täglich von 10 -18 Uhr

MO – FR: Zugang Galerie Café, SA, SO und Feiertag: Haupteingang Galerie



Inspiziert von allem dieser Welt

Immer wieder stellt sich den Betrachtern abstrakter Kunst folgende Frage:

„Was bewegt eigentlich einen Künstler, dass er solche Bilder malt?“

Irgendwann im Laufe der 35jährigen künstlerischen Tätigkeit und des ständig getriebenen Schaffensdranges, entstand in mir eine unerklärliche Energie, eine ganz eigene und persönliche Art der Kunst sich auszudrücken.

"Vom Göttlichen inspiriert!"

Aus den tiefsten seelischen Abgründen entstand mit göttlicher Inspiration die neue Bilderserie mit dem Titel **Blue723**.

Die Bilder sprechen für sich und tragen daher keinen Namen sondern Zahlen.

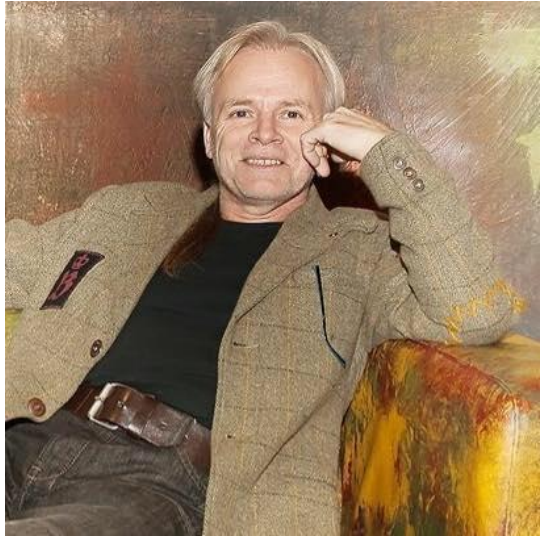
Die Bilderserie beginnt mit der Anfangszahl **"7"**.

Die 7 ist die Zahl der Vollkommenheit, sie ist eine natürliche, ungerade und positive Zahl.

Im Mittelalter stand die Sieben in der christlichen Zahlensymbolik für die Gnade, für Ruhe und Frieden, da sie sich aus der Zahl Drei (Dreifaltigkeit) und der Vier (Welt, Vier Elemente, Vier Himmelsrichtungen) zusammensetzt.

Die Farben der Bilder wurden von den vier Elementen inspiriert. Der Entstehungszeitraum der Bilderserie zog sich von 2010 bis 2012.





Dietmar PICKERING

geboren 21. 02. 1958 Linz

1973-1977: Gewerbliche Berufsschule für Maler,
Schilderhersteller und Freskenmaler

1977-1979: Abendkurse für Tischlerei u. Schlosserei.

1982-1983: Ausbildung in Airbrush-Design für
Flächengestaltung Art-Design und Werbegrafik,
(Phillip Castle, Privatschule in Santa Fe)

1972 bis heute: Zahlreiche Ausstellungen im In und Ausland
Prägten den Künstler



1972 - 1984

Bleistift- und Tuschzeichnungen mit Airbrush - "SO FING ES AN"
Bereits mit 5 Jahren begann ich zu malen und habe dabei alles benutzt, was sich irgendwie zum Zeichnen oder Malen eignete, erzählt meine Mutter. Auch Holz als Werkstoff beschäftigte mich. Mit 7 Jahren schnitzte ich meinen ersten Kopf. Mit 12 Jahren entdeckte ich das Porträtzeichnen. Es gibt noch 48 Bleistift- und Tuschzeichnungen aus dieser Zeit in meinem Eigentum.

1982 - 1993

Airbrush- und Mischtechnik auf allen Materialien

Mit 24 Jahren entdeckte ich die Airbrush -Technik, die für mich eine sehr große Herausforderung war. In den folgenden Jahren profilierte ich mich als Airbrush -Designer und illustrierte für Werbeagenturen.

1986 - 1988

Airbrush auf Schwarzweißfotografie - "Waking Emotion"

26 Bilder entstanden aus dem Zyklus „Weckende Emotionen“, Preisträger bei den European Kodak Award 1988, in Arl - Frankreich.

1994 - 2010

"Großformatige Acryl Bilder"

Mit Unterstützung eines Mentors gelang es mir großformatige Bilder zu malen, die ich anschließend in der Schweiz, Frankreich und Österreich ausstellte. Es entstanden 90 Bilder in Öl auf Leinen. Format: 120 x 150 cm (H x B).



1997 - 2009

Projekt CAT PEOPLE "figural art",

Bodypainting und Kunstfotografie by Art PICKERING

"Der Mensch als Katze" CAT PEOPLE „figural art“ zählt zu den wohl außergewöhnlichsten internationalen Kunstprojekten unserer Zeit.

Bei diesem Projekt betätige ich mich als Designer, Maler und Kunstfotograf zugleich und hebe in meinen Werken vorübergehend die Grenze zwischen Mensch und Tier auf. Es wurden im Zeitraum von 1997-2009 mehr als 14.000 Aufnahmen gefertigt.

2009 - 2014

Acryl-, Plastik-Mischtechnik auf Leinen „Kampf der Sinne“

Gegenwärtig male ich Bilder mit Gedanken zu meinem ständigen Kampf der Sinne, der kein Ende nimmt.

„Fantasie und Gegenwart“ vermischen sich in meinen großformatigen Bildern.

2010 - heute

Collection Blue723 "Inspiriert von allem dieser Welt"

Ab 2010

„Age of Angels“ Experience the Transformation to the Angels' World

Ab 2011

"Die bunte Welt der Vögel"

Erster Blick ins Programm 2018

17. Februar Samstag	Konzert Lieder von Simon und Garfunkel Christoph Swoboda & Walter Stöger	Pfarrheim Traun 19:00 Uhr
24./25. März Sa/So	Ostermarkt 2017 im Schloss Traun	Schloss Traun SA: 10 – 18 Uhr SO: 09 - 17 Uhr



Impressum:
Medieninhaber, Hersteller, Herausgeber und Redaktion:
Kulturforum Traun im OÖ. Volksbildungswerk,
Eugen Brandstetter, Haidfeldstr. 2, 4050 Traun.
Verlags- und Herstellungsort: Traun, Eigenvervielfältigung
Tel.: **07229 / 91146** oder **0664 / 5238660**
e-mail Adresse: eugen.brandstetter@liwest.at
Internet Adresse: www.kulturforum-traun.at



Raiffeisen Landesbank
Oberösterreich