

Chronik des Hauses By

Vor 1626 wurde das Wirtshaus **Gattermayrwirt** genannt.
 von 1626 **Wolfgang Wimmer** und **Barbara** (Lütjens)
 sie stirbt am 2. 6. 1639)
 am 27.2. 1639 heiratet der Wirt **Wolfgang Wimmer**
 die Bürgerstochter aus Gieselberg **Anna Hehenberger**
 am 4.1. 1651 heiratet die Witwe **Anna** den **Georg Mayer** vom
 Oberhofen in Besslham und
 am 4.2. 1664 heiratet links **Georg Katharina Mayer** den
Wolfgang Hierfinger
 am 21.9. 1694 heiratet die Witwe **Katharina Hierfinger**
 den **Georg Schmiedhuber** und
 am 24.11. 1716 heiratet der Wirt **Georg Schmiedhuber**
 Bäck und Wirt, die **Maria Schmiedhofer**
 Wirtstochter vom Bergwinkl, hier.
 Von 1733 bis 1755 war das Wirtshaus in Macht **Matthias Hoch**
 aus Lehenberg und seine Frau **Elise** geb. **Dietzenhauser**.

Ausstellung

Künstler der Bildenden Kunst
und der Fotografie
im Kulturforum Traun

Franz de Paul Armbruster – Heinrich Blöchl –
Sissy Födinger-Wieder – Ulrike Foschum – Alma Greindl –
Walter Königsmayr – Margit Kral – Kurt Mader – Helga Miko –
Ernst Pokorny – Karl-Heinz Rehberger – Gabi Scharinger –
Ruth Spreitzer – Ulrike Steiner – Anita Streiter – Luise Tisler –
Liselotte Totter

M i t t w o c h , 11. Jänner 2017

Galerie Traun

Vernissage: 19:00 Uhr

Ausstellungsdauer: bis 5. Februar 2017

Täglich von 10 – 18 Uhr

MO – FR: Zugang Galerie-Café

SA, SO und Feiertag: Galerie Haupteingang

Liebe Mitglieder im Kulturforum Traun,
liebe Kulturinteressierte!

Das Jahr 2017 ist für uns ein besonderes Jahr. Wir blicken auf 40 Jahre Kulturarbeit für Traun zurück. Seit Anbeginn sind uns Ausstellungen, neben anderen Veranstaltungen, ein großes Anliegen.

Und so begann es in einzelnen Räumlichkeiten

Pfarrsaal:

- 1977 Zeitgenössische österreichische Grafik
- 1978 Kindermal- und Zeichenwettbewerb

Oberbank:

- 1978 „Ostasiatische Kunst aus neun Jahrhunderten“

Altes Gemeindeamt (heute neues Stadtamt Traun)

- 1980 Franz Armbruster, Hellmuth Bodenteich, Sieglinde Meder
- 1981 Hubert Muthspiel, Helmut Hebrank, Gerhard Prem

Galerie Traun:

- 1987 Franz Armbruster, Heinrich Blöchl, Hellmuth Bodenteich,
Alma Greindl, Karl Mayrhofer, Maria Mitterbauer, Ernst Streit

Schloss Traun – Herrnhaus:

- 1995 Kurt Mader „Frauenbilder I“ – Fotografie

Schlosskapelle:

- 2001 Neydhart Aufreiter, Kurt Mader – Ölmalerei, Fotografien

Raum der Kunst:

- 2005 Friedrich Heidecker

In all diesen Räumlichkeiten veranstalten wir immer wieder Ausstellungen.

In dieser Gemeinschaftsausstellung gibt es ein Wiedersehen mit Kunstschaffenden und Fotografen, die wir schon einmal oder gar öfter im Lauf der 40 Jahre präsentiert haben. Sie alle sind Mitglieder im Kulturforum Traun! Darauf sind wir stolz und freuen uns, ihre Werke im Jubiläumsjahr wieder zeigen zu können.



Obmann im Kulturforum Traun



Selbstporträt
Öl auf Leinwand, 70 x 50 cm

Franz de Paul Armbruster

Bildender Künstler und
Denkmalpfleger auf Lebenszeit

geboren 1946 in Schwand bei Braunau
römisch – katholisch getauft mit dem
Zusatz „de Paula“

- Studienreisen in Europa und in den mediterranen Raum
- intensive Auseinandersetzung mit der griechischen Mythologie
- Ausstellungen in Traun, Linz, Passau, Berlin und Ungarn,
„Overland from Karthoum to Kairo“

Kauf- und Renovierung des
„Marktrichterhauses“ in Kremsmünster
regelmäßige Organisation und
Durchführung verschiedener Kultur-
veranstaltungen im eigenen Haus

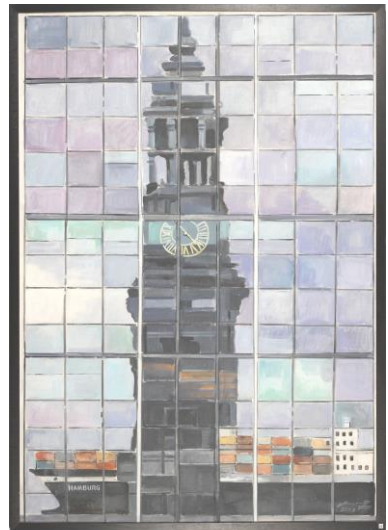
1999 Pilgerreise nach Santiago de
Compostela – Camino Frances (à pied)

Radtour entlang der Donau vom
Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer

50-tägige Wanderung rund um
Oberösterreich (Buch „Der Grenzgänger“)

Studienaufenthalte auf dem Berg Athos

2016 Retrospektive zum siebzigsten
Geburtstag im Kulturquartier Linz mit
einem Essay von Frau Prof.ⁱⁿ Gertrude
Haider



Hamburger "Peter"
Öl auf Leinwand, 70 x 100 cm

Franz de Paul Armbruster – Herrengasse 9 – 4550 Kremsmünster
Tel.: 07583 8258 – e-mail: franzdepaul.armbruster@aon.at
www.franzdepaularmbruster.at

Heinrich Blöchl

Sein Motto
„VIVA L'ARTE“
(Es lebe die Kunst)



Der Trauner Künstler Konsulent Heinrich Blöchl, Jahrgang 1936, wurde von seinem Vater, ebenfalls Maler, etwa ab dem sechsten Jahr künstlerisch aufgebaut. Zeichnen mit Blei- und Farbstift, Kohle, Kreide sowie mit Tusche. Später begann er mit der Aquarellmalerei und es kam 1952 zur ersten Ausstellung in der Webereifachschule Haslach. Als Designer in der Seidenweberei Traun begann nun das intensive Spiel mit der Farbe.

Ausstellungen im In- und Ausland, wie Paris, Köln, Düsseldorf, Wien . . .

Wechsel zur gegenstandslosen Malerei und seit etwa 15 Jahren zur Abstraktion.

Höhepunkte der Künstlerkarriere:
Mitglied der „Academie Europeene de Art“ in Belgien

Einladung 2005 zur „Biennale International dell Arte contemporaneo“ nach Florenz mit insgesamt 767 Künstlern aus 73 Nationen.



Heinrich Blöchl – Im Nösnerland 28 – 4050 Traun
Tel: 0650 360 41 11 – e-mail: bloechl.heinrich@tele2.at



Sissy Födinger-Wieder

Kakyo Ass. Prof.ⁱⁿ der
Ikenobo-Academy of Floral Art,
Kyoto

Seit 1988 fasziniert mich IKEBANA, die japanische Kunst des Blumensteckens.

Meine Meisterin ist die Japanerin Prof.ⁱⁿ Shusui Pointner-Komoda. Durch Seminare bei japanisch Gastprofessoren und Aufenthalte in Kyoto bilde ich mich regelmäßig weiter.

1997 begann ich mit viel Freude und Begeisterung Ikebana in der Tradition der Ikenobo Schule zu unterrichten.

Mehrere Ausstellungen im In- und Ausland.



„An Ikebana imponiert mir besonders der meditative Charakter, die Gelegenheit, für einige Stunden zur Ruhe zu kommen und sensibler für Natur und Umwelt zu werden“.

Sissy Födinger-Wieder – Traunerstraße 12b – 4050 Traun
Tel: 0676 940 62 61 – e-mail: s.foedinger-wieder@aon.at

Ulrike Foschum

geboren 1955 in Linz
wohnhaft in Pasching

1976 – 1989 Übersetzerin
(Englisch und Französisch)
seit 1989 im Personalbereich
eines großen Konzerns



Kreativität hat mich mein Leben lang begleitet.

Es war Intuition, als ich vor etwa zehn Jahren neben meinem Beruf begonnen habe, mich mit Acrylmalerei zu beschäftigen. Ich habe zahlreiche Kurse und Seminare besucht, vor allem bei der Marchtrenker Künstlerin Inge Peischl und bei der freischaffenden Malerin Patrizia Aichberger, die mich beide in meiner Arbeit bestärken und mich dabei auch fordern.

Ich hatte sehr schnell meine Richtung gefunden – das ist die abstrakte Malerei. Mich fesselt dabei das Spiel mit den Farben, die Herausforderung, Harmonie in einem Bild zu erzielen und dem Betrachter eine Vielfalt von Interpretationsmöglichkeiten zu bieten.

*„In den
Farbfluss
eintauchen
und vom Alltag
loslassen zu
können gibt
Kraft und ist
für mich ein
wunderbarer
Ausgleich zu
meinem Job“.*



Ulrike Foschum – Prinz-Eugen-Str. 35 – 4061 Pasching
Tel: 0664 284 04 64

Alma Greindl

geboren 1925

Nach Volks- und Hauptschule eine sogenannte Dienstverpflichtung während des 2. Weltkrieges

Ab Herbst 1945 – 1949 Kunstgewerbeschule in Linz (Kunstschrift)

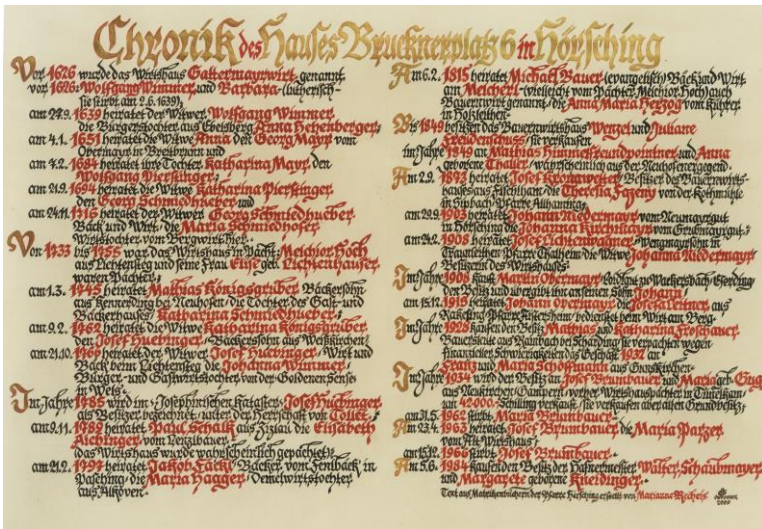


Arbeitsmöglichkeiten und Entlohnung waren schlecht. Umstieg in den Bundesdienst mit 2 Beamten-Aufstiegs-Prüfungen. Nebenher betätigte ich mich immer mit Kunstschrift (Urkunden).

Herr Prof. Begsteiger ermöglichte meine erste Ausstellung in der Oberbank in Traun.

Beitritt zum Kulturforum Traun und zum OÖ. Künstlerbund in Linz.

Unter Frau Prof. in Haider-Grünwald ergaben sich Ausstellungsmöglichkeiten in der Galerie Traun und beim OÖ. Künstlerbund. Weitere Ausstellungen in Wels und Linz (Ursulinenhof).



Alma Greindl – Joh Mayrleb-Str. 19 A – 4050 Traun
Tel: 07229 669 77



Walter Königsmayr

seit 4 Jahren Mitglied beim Trauner Kunstverein „Kunst ohne Grenzen“ und seit März 2016 Obmann dieses Vereins

Ich fotografiere seit den späten 1970er Jahren – zuerst analog und seit Beginn des digitalen Zeitalters eben digital. Mein Arbeitsgerät ist zurzeit eine Nikon D 5000 digitale Spiegelreflexkamera mit einem Teleobjektiv 18 – 300 mm Brennweite.

Seit etwas mehr als sechs Jahren in Pension, vorher größtenteils im Tischlereiberuf, die letzten 17 Jahre meines Berufslebens Sozialbetreuer bei *pro mente* OÖ, zuständig für Langzeitbeschäftigungslose.



Walter Königsmayr – Gartenstraße 10 A – 4050 Traun
e-mail: walter-koenigsmayr@hotmail.com

Margit Kral

1942 in Krumau/M. geboren
Seit 1945 in Traun wohnhaft

„Malen bedeutet für mich kraftvolle, dynamische Bewegung, Freude, Hingabe, Auseinandersetzung mit mir selbst und der Welt, spannende Entdeckungsreise und Erfüllung.“



Klare Farbe, fließend, spielerisch, leicht, berührend im *Aquarell* –
zähflüssige Farbenpracht, lebendig, formbar im *Acryl*



Mein erster Starthelfer war vor allem Maximilian Gebhartl – er vermittelte mir in vielen Seminaren das Wissen, dass alle Kreativität tief in mir zu finden ist. Dem Aquarell gehört auch heute noch meine große Liebe.

Mit Mag. Bogdan Pascu erarbeitete ich die Grundkenntnisse der klassischen Acryl-Malerei, und er weckte in mir in vielen Kursen die Begeisterung zur experimentellen Acryl-Malerei. Das Einfließen diverser Materialien in die Bildkomposition, die künstlerische Freiheit, das Kennenlernen der Grenzen der eigenen Kreativität und diese zu überwinden, das Tun selbst, machen die Seminare bei Bogdan Bascu zum Erlebnis.

Margit Kral – Narzissenweg 6 – 4050 Traun
e-mail: margit.kral@liwest.at

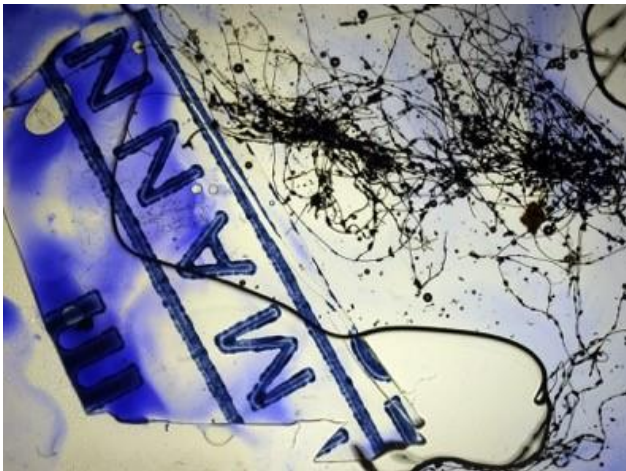


Kurt Mader

Linz
Oberlehrer der NMS St. Martin
Pensionist
verheiratet mit Gerda
Tochter Ines

Sport – Musik – Kunst – Fotografie – Filmen – Kochen – Reisen:
meine Welt!

*„Man kann dem Leben nicht mehr Tage geben,
aber dem Tag mehr Leben!“*



Illusion

Kurt Mader – Wüstenrotstr. 15/5/22 – 4020 Linz
e-mail: kurt.mader@liwest.at

Helga Miko

1965 in Linz geboren
wohnhaft in Traun
seit 2013 gewerbliche Masseurin
mit eigener Praxis in Leonding



Anstoß zum Malen war mein Onkel, Arthur Eisenbeiss (1919 – 2008).
Er hat sich sehr der Malerei gewidmet und hat in mir die Lust zum
Weitermalen geweckt.

Es folgten Malkurse zunächst bei Martina Leithenmayr („Marthe“),
weiter dann bei Mag. Bogdan Pascu, Peter Mairinger, Alfred Hansl und
Uschi Schnabl.

Meine bevorzugten Techniken: Acryl- und Mischtechnik

Es macht mir sehr viel Spaß, mit verschiedenen Materialien wie Papier,
Jute, Spachtelmasse, Sand, Wellpappe, Lack, Asche, Bitumen usw. zu
experimentieren und alle kreativen Möglichkeiten auszuschöpfen.
Gerne bevorzuge ich erdige Farben.



*„Das Spannende ist für mich immer wieder die Entstehung eines
Bildes. Je mehr Phasen meine Bilder durchleben, umso interessanter
werden sie für mich. Manchmal möchte ich dabei die Zeit anhalten.“*

Helga Miko – Neubauerstr. 61 – 4050 Traun
e-mail: helga.miko@aon.at



Ing. Ernst Pokorny

geboren 1950 in Gänserndorf, NÖ
Beruf: Maschinenbauingenieur i. R.
Seit 1972 wohnhaft in Traun

Hobbyfotograf und Präsentator von
130 Diavorträgen seit 1981
Fünf Foto-Kurse seit 2013

Ein Meilenstein in der Erkennung bildnerischer Gestaltungselemente war meine Mitgliedschaft bei der Fotografischen Gesellschaft Oberösterreich unter der damaligen Leitung von Konsulent Kurt L. Hoff.

Der Einzug der digitalen Welt in die Menschheitsgeschichte ging auch an mir nicht spurlos vorüber. Dabei wurde ich auf die vielen Möglichkeiten der Bildveränderung mit dem Computer aufmerksam. Aus einem gelegentlichen Zeitvertreib wurde nach und nach eine für mich ernsthafte gestalterische Tätigkeit.



Pixel Paint

Ing. Ernst Pokorny – Traunleiten 24 – 4050 Traun

E-Mail: ernst.pokorny@liwest.at <http://members.liwest.at/pixelshow>



Karl-Heinz Rehberger

1943 geboren in Trier / Deutschland
1948 Übersiedlung nach Traun

1987 Beginn der künstlerischen Tätigkeit bei Hellmuth Bodenteich

Zahlreiche Seminare bei namhaften Künstlern: Erwin Kastner, Horst Grafleitner, Mag.art Herwig Berger, Mag.art Anton Kitzmüller, Sami al Deek, Mag.art Martin Staufner und Prof. Arthur Redhead

„Die stete Auseinandersetzung mit dem Menschen, der Musik und der Natur sowie ‚Spaß an der Freud‘ liefern mir die nötige Inspiration für meine Arbeiten. Nach einer Phase der Abstraktion gebe ich wieder mehr dem Gegenständlichen den Vorzug, wobei die Zeichnung im Vordergrund steht.“



Ausstellungen in
Linz, Traun, Ansfelden,
Neuhofen, Luftenberg,
Kirchberg, Zell a.d.
Pram, Vöcklabruck

Gründete 1995 die
1.Trauner Künstlergruppe
und ist seither Mitglied.

2015 ausgezeichnet mit der
Trauner Kulturmedaille.

Karl-Heinz Rehberger – Gartenstr. 21 – 4050 Traun
Tel: 0669 1198 30 24 - e-mail: khr@liwest.at



Gabriele Scharinger

geboren 1968 in Linz

Acrylmischtechniken
Monotypien
Grafiken
Objekte

Meine Bilder entstehen sehr intuitiv, die weiße Leinwand ist für mich Herausforderung und Geschenk, da ich ganz frei, ohne jegliche Zwänge an sie herangehen kann, beginne sehr spontan, frei im Kopf, lasse mich von meinen Gefühlen leiten, Inspiration ist oft die Natur, greife gerne deren Farben und Formen auf.

Steigere immer wieder mein Tempo, liebe die Gegensätze, lote meine Grenzen aus, erweitere mein Spektrum, definiere meinen Blickwinkel, steigere meine Sensibilität.

Gemeinschaftsausstellungen in Österreich und Frankreich



Auszeichnungen:
2013 Kulturmedaille der
Stadt Traun

2014 Medaille de Bronze,
Exposition de Peinture,
Salon International
des Saint-Vaast-La-Hougue,
Frankreich

2015 Prix d`Honneur,
Salon International
de la Peinture,
Zillisheim, Frankreich

Gabriele Scharinger – Badergasse 10 – 4050 Traun (Atelier)
Tel: 0676 846 563 13 art@farbklangoase.at www.farbklangoase.at

Ruth Spreitzer

geboren und aufgewachsen in
Schleiz in Thüringen, ehemals DDR

Berufswunsch von klein auf, angeregt durch
ihren Vater, Fotolaborantin zu werden!



Der Wunsch zum Fotografieren ist groß. Nach dem Krieg erstedt sie mit großen Mühen eine Box. Weitere Kameras im Lauf der Zeit: 6x9 Balgenkamera, Kleinbildkamera, Spiegelreflexkamera mit Lichtschacht. Aus gesundheitlichen Gründen muss sie ihren geliebten Beruf an den Nagel hängen, richtet sich jedoch zu Hause eine Dunkelkammer ein. Private Gründe bringen sie nach Österreich.

Das fotografische Können ständig zu verbessern, ist ihr ein großes Anliegen. Fotokurse bei Konsulent Kurt Hoff folgen.

„Zu einem guten Foto gehört eine gute und/oder originelle Idee, die persönliche Gestaltung und eine perfekte Technik. Wesentlich ist nicht das WAS, sondern das WIE. Der größte Feind des guten Fotos ist das Überflüssige. Ich muss das Bild ‚erschauen‘, also sehen, erkennen und betrachten.“



Ruth Spreitzer – Am Vogeltenn 10 – 4050 Traun
e-mail: ruth.spreitzer@liwest.at

Ulrike Steiner

geboren 1956 in Linz
wohnhaft in Traun

*Die Idee ist im Kopf,
sie mit den Händen plastisch umzusetzen
eine Herausforderung,
das Ergebnis oft Freude und Befriedigung.*



1971 – 1975 erste keramische Ausbildung im Rahmen der Ausbildung zur Lehrerin für Werkerziehung. Neben der Ausübung des Berufes als Werklehrerin, Beschäftigung mit Aquarellmalerei und Keramik.

Weiterbildung in Seminaren bei Mag. Otakar Sliva, Maria Geszler-Garzuly, Gudrun Kainz.

2015 einrichten einer eigenen Keramikwerkstatt, Atelier ULLI KERAMIK. Kursleiterin für Keramikurse.

Intensive Beschäftigung mit Terra Sigillata, Rakubrand, verschiedenen Rauchbrandtechniken und Siebdruck auf Keramik.

Ausstellungen:

Aquarellbilder:

Raiffeisenbank

Kleinmünchen

Galerie Traun

Schloss Traun

Bauernmöbelmuseum

Hirschbach

Keramik:

seit 2010 beim
Adventmarkt im
Schloss Traun



Ulrike Steiner – Amselweg 10 – 4050 Traun

Tel: 0680 122 27 18 e-mail: ullisteiner@icloud.com



Anita Streiter

1965 in Linz geboren
aufgewachsen in Asten
seit 2013 in Hörsching
VS Lehrerin – VS St. Dionysen

Malkurse bei Brigitte Hübl,
Marthe (Martina Leithenmayr),
Renate Moran, Uschi Schnabl,
Alfred Hansl.

Erste Kontakte mit der Malerei 1996 bei Aquarellkursen mit Brigitte Hübl und Martina Leithenmayr (Künstlernamen Marthe).

2002 Beginn mit Acrylmalerei bei Marthe gegenständlich, 2006 mit Begeisterung bei Alfred Hansl abstrakt. Ich experimentiere mit kräftigen Farben und verschiedenen Materialien wie Spachtelmasse, Sand und Papier.



Meiner Experimentierfreude und Umsetzung von spontanen Einfällen sind keinerlei Grenzen gesetzt. Die Malerei bereichert mein Leben und bereitet mir große Freude.

***Das Geheimnis der Kunst
liegt darin,
dass man nicht sucht,
sondern findet.***
Pablo Picasso

Anita Streiter – Eduard Nittner-Str. 9 – 4063 Hörsching
e-mail: a.streiter@eduhi.at

Luise Tisler

geboren 1935
im damaligen Jugoslawien
seit 1944 in Österreich



In Kursen von Hellmuth Bodenteich lernte sie die Grundlagen der Farbenlehre und Komposition der Malerei kennen.

Ihre Kenntnisse verbesserte sie bei Erich Kastner, Horst Grafleitner und Mag.^a Jasmine Wenz.

Technik: Aquarell, Mischtechnik und Acryl

Ausstellungen:

RZB Linz, Kulturinitiative
St. Martin, Galerie Traun,
Kulturforum Traun,
Gemeinde Goldwörth.

Langjähriges Mitglied der 1.
Trauner Künstlergruppe



Luise Tisler – Weidfeldstr. 179 – 4050 Traun

Liselotte Totter

geboren in Großraming, OÖ

Ab dem 18. Lebensjahr viele
Auslandsaufenthalte in
England, Frankreich,
Indien und Ostafrika



Beruflich tätig als Hotelrezeptionistin, Sekretärin und Bankangestellte.

Beginn im kunsthandwerklichen Schaffen wie Bauernmalerei,
Hinterglas-, Seiden- und Ikonenmalerei sowie Stoffdruck.
17 Jahre Kursleiterin an der Volkshochschule in Traun und Umgebung.

Weiterbildung bei namhaften Künstlern in
der Aquarell-, Acryl- und PanArt Malerei.

Teilnahme an mehreren
Gemeinschafts- und
Einzelausstellungen im
Raum Oberösterreich
und der Steiermark.

Seit 15 Jahren Mitglied der
Künstlergruppe G2D Linz.



PanArt

Liselotte Totter – Fliederstr. 15 – 4050 Traun
Tel: 0664/531 67 60



1984 – 4. Gemeinschaftsausstellung
des Kulturforums Traun
im Sitzungssaal des früheren Gemeindeamtes

v.l.: Dr. Josef Pühringer, Eugen Brandstetter,
Frau Dr.ⁱⁿ Schober (Salzburger Nachrichten),
Alma Greindl, Hermann Holzer, Edeltraud Nohel, Ernst Streit

PROGRAMMVORSCHAU

Hier ein erster Teil unseres Jubiläumsprogramms

7. Jänner Samstag	Konzert <i>Raunacht</i>	Schloss Traun Schönbergsaal 19:00 Uhr
<hr/>		
11. Jänner - 05. Februar	Gemeinschafts-Ausstellung 40 Jahr-Jubiläum mit KUFO-Mitgliedern, die wir in früheren Ausstellungen schon präsentiert haben	Galerie Traun 19:00 Uhr
<hr/>		
10. Februar Freitag	Konzert <i>Medley Folk Band</i> Irish Folk Music	Pfarrheim Traun 19:30 Uhr
<hr/>		
9. März Donnerstag	Multimediaschau <i>Traumhaftes Oberösterreich</i> Karl Heinz E b n e r	Pfarrheim Traun 19:00 Uhr
<hr/>		
28. März Dienstag	Konzert zur Fastenzeit <i>„bewegend still“</i> Claudia W o l d a n – Barockvioline Ingrid S c h i l l e r – Texte und Visualisierung Fantasien für Violine solo von G. Ph. Telemann	Pfarrkirche Oedt 19:00 Uhr



Impressum:

Medieninhaber, Hersteller, Herausgeber und Redaktion:

**Kulturforum Traun im OÖ. Volksbildungswerk,
Eugen Brandstetter, Haidfeldstr. 2, 4050 Traun.**

Verlags- und Herstellungsort: Traun, Eigenvervielfältigung

Tel.: **07229 / 91146** oder **0664 / 5238660**

e-mail Adresse: eugen.brandstetter@liwest.at

Internet Adresse: www.kulturforum-traun.at



**Raiffeisen
Landesbank**

Oberösterreich